



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : تاريخ الجزائر العام 1

الحجم الساعي : 45 ساعة

الرصيد : 5

المعامل : 2

التعريف بالمقياس

مقياس تاريخ الجزائر العام هو مقياس يشمل تاريخ الجزائر عبر العصور. حيث يتلقى فيه الطالب معلومات حول جغرافية القطر الجزائري ويتعرف على الدول التي قامت بالجزائر عبر التاريخ القديم والوسطى . ويتلقى أبعد الهوية الوطنية

أهداف المقياس

تعريف الطالب بتاريخ الجزائر منذ أقدم العصور إلى الوقت الراهن وتمكينه من إدراك كيفية تكوين الأمة الجزائرية عبر التاريخ وتعريفه بأبعد الهوية الجزائرية عبر العصور.

الكتفأة المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

قائمة المصادر والمراجع	طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية
<p>(1) عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام. (2) محفوظ قداش، الجزائر في العصور القديمة. (3) محمد بن المبارك الميلي، تاريخ الجزائر في القديم والحديث. (4) يحيى بو عزيز، الموجز في تاريخ الجزائر. (5) ليونال بالو، الجزائر فيما قبل التاريخ. (6) ك. براهيمي، تمهيد حول ما قبل التاريخ في الجزائر. (7) عبد الحميد حاجيات وآخرون، الجزائر في التاريخ، العهد الإسلامي</p>	<p>(1) جغرافية القطر الجزائري وطوبوغرافيتها. (2) حضارات الجزائر في ما قبل التاريخ. (3) الممالك البربرية. (4) العلاقات بين الممالك البربرية والفينيقين. (5) الاحتلال الروماني ومقاومته. (6) الاحتلال الوandalي ومقاومته. (7) الاحتلال البيزنطي ومقاومته. (8) الفتوحات الإسلامية. (9) عصر الولاة. (10) الدولة الرستمية. (11) الدولة الفاطمية. (12) الدولة الحمادية. (13) الدولة المرابطية. (14) الدولة الموحدية. (15) الدولة الزيانية.</p>



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : مدخل إلى تاريخ الحضارات القديمة

الحجم الساعي : 45 سا

الرصيد : 1

المعامل : 1

التعريف بالمقياس

هو مقياس يقدم الإطار الزمني والمكاني لظهور الحضارات القديمة. حيث يتعرف الطالب على مختلف الحضارات كحضارة غرب جنوب آسيا ومصر وحضارة بلاد الرافينين وحضارة فارس وحضارة سوريا القديمة والحضارة الفرعونية وغيرها من الحضارات

أهداف المقياس

التعرف على أهم الحضارات العالمية التي شكلت تاريخ البشرية. مثل: الحضارات التي قامت في غرب جنوب آسيا ومصر وحضارة بلاد الرافينين وحضارة فارس والحضارة العربية قبل الإسلام وغيرها من الحضارات التي كانت وراء قيام الدول والممالك وتطور المجتمعات في مختلف المجالات

الكتفاء المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

1/ سيف الدين الكاتب وأخرون، أطلس الحضارات القديمة. 2/ ويل دبورانت، قصة الحضارة، دار الجيل بيروت. 3/ دياكوف-كوفاليف، الحضارات القديمة، 4/ طه باقر، مقدمة في تاريخ لحضارات القديمة. 5/ أندريه إيمار- جانيناوبوايه، تاريخ الحضارات العام . 6/ موقع الكترونية	1- مفهوم الحضارة- معنى الحضارة - معنى الثقافة. معنى الأويكومين- الاختراعات السابقة للحضارة. 2- الإطار الزمني والمكاني لظهور الحضارات. 3- حضارات غرب جنوب آسيا ومصر. 4- فجر التاريخ والاختراعات السابقة للحضارة. 5- المصادر المادية والأدبية لدراسة الحضارة - المصادر المادية. - المصادر الأدبية. 6- حضارة بلاد الرافينين. - المراحل الكبرى (سومر-أكاد-بابل-أشور - الدولة الكلمانية) 7 - مظاهر الحضارة (الدين - نظام الحكم - الاقتصاد) 8- حضارة فارس وعيلام: - النشأة. - الحياة الدينية. - الحياة السياسية. - الاقتصاد 9- حضارة سوريا القديمة. - الحثيون وشعوب سوريا. - المظهر السياسي. - المظهر الديني. - الحياة الاقتصادية. 10- التوسع والمواجهة في جنوب غرب آسيا - الحروب الميدية - النزاع الفارسي-المصري. 11- النزاع الفارسي- الإغريقي. - حروب البيلاوبونيز. 12- حضارة مصر الفرعونية. _ النشأة - التطور - الانهيار 13- نظام الحكم - الدين والkehnoot - الجيش - الاقتصاد 14- الحضارة العربية قبل الإسلام الحياة السياسية: دول الجنوب (معين - قتبان - سبا - حمير) 15- دول الشمال (تدمر - المناذرة - الغساسنة) - دول الوسط (كندة -
--	---

**درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)****المقياس : مدخل إلى علم الآثار****الحجم الساعي : 45 سا****الرصيد : 5****المعامل : 2****التعريف بالمقياس**

مقياس علم الآثار هو مقياس يتضمن مفاهيم حول البحوث الأثرية ومعلومات عامة حول بعض الواقع الأثري المشهورة يتعرف إلى علم الآثار باعتباره من العلوم المعاصرة التي تسمح بفهم كثير من العلوم والفنون، وتقدم معلومات حول علم الآثار كعلم بحد ذاته

أهداف المقياس

التعرف إلى علم الآثار باعتباره من العلوم المعاصرة التي تسمح بفهم كثير من العلوم والفنون، وتقدم معلومات حول علم الآثار كعلم بحد ذاته لأول مرة في مشاروهم الأكاديمي، وإعطاءهم نبذة عن منهج البحث في الآثار وعن الحفرية الأثرية إضافة إلى إعطائهم معلومات حول مخلفاتهم الحضارية بشتى أنواعها طريقة استخراجها وجمعها ودراستها واستغلالها

الكتفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

قائمة المصادر والمراجع	برogram المقياس (مفصل - السداسي الأول)
1/ غلين. دانيال، موجز تاريخ علم الآثار، تر. عباس سيد أحمد محمد علي، دار الفيصل الثقافية، الرياض، ط1، 2000.	(1) علم الآثار مفاهيمه (2) علم الآثار-النشأة والتطور
2/ ضو. جورج، تاريخ علم الآثار، تر. بهيج شعبان، منشورات عويدات، بيروت – باريس، ط3، 1983.	(3) مدارس علم الآثار (4) العلوم المساعدة لعلم الآثار (العلوم النظرية، العلوم التطبيقية)
3/ روبرت سيلفر برق، ترجمة الدكتور محمد الشحات، الآثار الفارقة، بيروت، مؤسسة سجل العرب، القاهرة 1965	(5) فروع وختصارات علم الآثار (6) علم آثار ما قبل التاريخ: (الفترات)
4/ أحمد الشوكبي، علم الحفائر الأثرية، كلية الآداب، جامعة عين شمس، القاهرة، 2003.	(7) علم آثار ما قبل التاريخ (المظاهر الثقافية) (8) فجر التاريخ(الفترة والمظاهر الثقافية)
5/ عزت زكي حامد قادوس، علم الحفائر وعلم المتحف، مطبعة الحضري، الإسكندرية، 2014.	(9) آثار الحضارات القديمة (الفترات) (10) آثار الحضارات القديمة(الشواهد الحضارية) (11) الآثار الإسلامية (الفترات) (12) الآثار الإسلامية (الشواهد الحضارية)
	(13) مجال الصيانة والترميم في علم الآثار (المعالم) (14) مجال الصيانة والترميم في علم الآثار (الآثار المنقوله) (15) الآثار والسياحة



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : مدارس ومناهج البحث العلمي في العلوم الإنسانية

الحجم الساعي: 45 سا

الرصيد : 3

المعامل : 2

التعريف بالمقياس

مقياس مدارس ومناهج البحث العلمي في العلوم الإنسانية هو مقياس يدرس فيه الطالب المدارس المنهجية الكبرى كالمدرسة الإسلامية والمدرسة الماركسية والمدرسة الوضعية والمدرسة الوظيفية والمدرسة البنوية، كما يتضمن المنهج العلمي وأهميته وعناصره الأساسية وخطواته واسهامه الفلسفية وعلماء أوروبا

أهداف المقياس

تأتي هذه المادة كدليل ومرشد للطلبة في الكليات والجامعات في التعريف بالأسس العلمية التي ينبغي اتباعها أو مراعاتها خلال اجراء البحث العلمي.

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

قائمة المصادر والمراجع

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - ابراهيم أبو لغد وأخرون: البحث الاجتماعي مناهجه وأدواته، مركز التربية الأساسية في العالم العربي، سوس اللبان، - أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، وكالة المطبوعات، الكويت، - أكرم العر : مناهج البحث وتحقيق المخطوطات مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، - جمال زكي وأخرون: أسس البحث الاجتماعي، دار الفكر العربي، القاهرة، د.ت. - حامد عامر: المنهج العلمي في دراسة المجتمع، دار المعارف، القاهرة - خير صفوح: البحث الجغرافي مناهجه وأساليبه، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق - ديو بولود فان دالي : مناهج البحث في التربية وعلم النفس . ترجمة محمد نبيل نوفل، مكتبة الأنجلو المصرية، - ربيحى الحسن: دليل الباحث في تنظيم كتابة البحوث الاجتماعية، مطابع الجمعية العلمية الملكية، عمان - سامي عريقج وأخرون: مناهج البحث العلمي وأساليبه عمان. - السيد علي شتا: المنهج العلمي والعلوم الاجتماعية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية - السيد محمد خيري: الإحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، مطبعة دار التأليف، القاهرة 1963 - عاصم الأعرجي: الوجيز في مناهج البحث العلمي، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان - عبد الباسط حسن : أصول البحث الاجتماعي، مكتبة وهبة، القاهرة - عبد الباسط حسن: أصول البحث العلمي، مطبعة لجنة البيان، القاهرة - عبد الحق كايد: مبادئ في كتابة البحث العلمي والثقافية المكتبية، مكتبة دار الفتح، دمشق | <ul style="list-style-type: none"> 1) مفهوم المدرسة في العلوم الإنسانية. 2) المدارس المنهجية الكبرى: المدرسة الإسلامية . - المدرسة الماركسية. - المدرسة الوضعية . - المدرسة الوظيفية. - المدرسة البنوية. 3) مدرسة الحوليات والتاريخ الجديد. 4) المدرسة الأنجلوسكسونية: التعريف بها. - تاريخها. - روادها. - تصورها المنهجي. 5) تعريف المنهج العلمي وأهميته 6) العمليات الأساسية في المنهج العلمي: الاستقراء، التصنيف، التفسير، التجريد، التحليل الترسيب، التجريب، الاستبطاط، التصنيف، التفسير، التجريد، الحكم، التعليم. 7) العناصر الأساسية في المنهج العلمي: المبادئ، المراحل، الأساليب، الوسائل. 8) خطوات المنهج العلمي: الملاحظة، وضع الفروض، اختبار الفروض، التعميم. 9) مراحل تكون المنهج العلمي:
-في العصور القديمة
-في العصور الوسطى
10) إسهام المسلمين
-إسهام فلاسفة وعلماء أوروبا
-في العصر الحديث 12) المنهج العلمي في الدراسات الاجتماعية والإنسانية. 13) المنهج الكمي والمنهج الكيفي. الموضوعية والذاتية: 14) مناهج البحث في علوم الإعلام والاتصال- علم المكتبات. |
|---|--|



درس نموذجي للسنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية (السداسي الأول)

المقياس : إعلام آلي 1

الحجم الساعي : 22 سا و 30 د

الرصيد : 1

المعامل : 1

التعريف بالمقياس

مقياس يدرس الإعلام الآلي الذي هو علم يسمح بمعالجة المعلومات بطريقة آلية او استعمال الكمبيوتر باتباع برنامج مخزن مسبق . تعريف الكمبيوتر : هو جهاز يسمح باستقبال المعلومات وتخزينها ومعالجتها وإخراج النتائج المطلوبة عند الحاجة . الإعلام هو نقل المعلومات والمعارف، والثقافات الفكرية والسلوكية، بطريقة معينة، عبر أدوات ووسائل الإعلام والنشر، بقصد التأثير . تنوع الإعلام: الإعلام ليس كتلة صماء واحدة، بل هو مجالات واسعة، وأنواع متغيرة، ومقياس مختلف، ومعايير متباينة

أهداف المقياس

أن يتعرف الطالب على المفاهيم الأولية حول الإعلام الآلي، وكيفية التعامل مع نظام التشغيل، وكيفية التعامل مع الأدوات المكتبية القدرة على تشغيل جهاز الحاسوب، ومعرفة كيفية فتح برامج مايكروسوف特 أوفيس

الكفاءات المستهدفة

طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم إنسانية

برنامج المقياس (مفصل - السداسي الأول)

قائمة المصادر والمراجع	Historique de l'informatique Initiation en informatique Système informatique Matériels Logiciels Domaines d'application Système d'exploitation Présentation des systèmes existants Manipulation des interfaces du Windows Les outils de bureautique Microsoft Office Word : présentation de l'interface TP 1 : Saisie et mise en forme d'un texte TP 2 : La manipulation des tableaux, des WordArts et des formes TP 3 : La manipulation des Smart Arts, des graphiques et des images TP 4 : La manipulation des Puces/numéros, des entêtes/pieds du document, des bordures de page et des pages de garde TP 5 : La manipulation des tables des matières, Note de bas de page, note de fin et les références
------------------------	---